

KRONIKA
VIŠJE STROKOVNE ŠOLE
2020/2021



EKONOMSKA ŠOLA NOVO MESTO
VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

DECEMBER 2020

DELAVNICA ZA ŽIVLJENJSKO ODLIČNOST V KARIERI

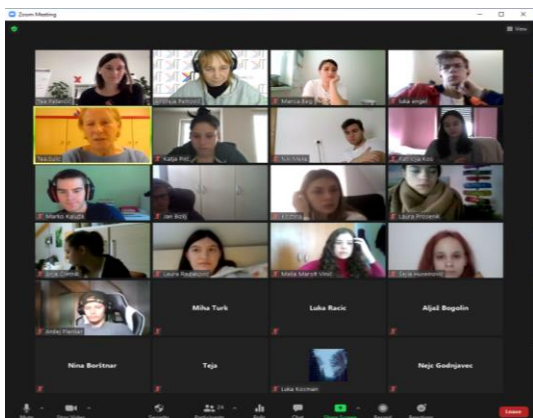
Tea Petančič, lastnica in direktorica Karierne zvezde, in Tea Sulič, organizatorica izobraževanja RIC Novo mesto

Študenti 1. letnika obeh programov so imeli v četrtek, 3. decembra, pri predmetu Poslovno komuniciranje video konferenco s priznano kadrovske svetovalko Teo Petančič. Študentom je predstavila pomen motivacijskega pisma za delodajalce.

Po teoretičnem uvodu, predstavitvi pomembnih sestavin motivacijskega pisma in prikazu primerov dobrih nagovorov delodajalcev, so študenti v skupinah oblikovali motivacijsko pismo.

V zadnjem delu so predstavili primer motivacijskega pisma, predavateljica pa je podala predloge, kako ga še izboljšati.

Študenti so dobili za nalogo, da naslovijo potencialne delodajalce, kjer bi želeli opravljati praktično izobraževanje.



Slika 1: Udeleženci na ZOOM konferenci



Slika 2: Zanimiva vsebina

Andreja Petrovič

POSLOVNA KOMUNIKACIJA

V četrtek, 3. decembra, nas je v spletnem okolju obiskala Irena Potočar Papež, ki je širom po Sloveniji poznana in uveljavljena kot uspešna predavateljica, svetovalka za komuniciranje in avtorica knjig.

Po njenem mnenju smo pri svojem delu in v življenju nasploh uspešni le, če se nenehno izpopolnjujemo in utrjujemo ter dograjujemo svoje znanje. Naše vsakodnevno »orodje« je zapisana in govorjena beseda, ki naj bo pravilno napisana in izrečena.

Zato je bila njena osrednja tema na dvournem izobraževalnem druženju za študente in zainteresirane profesorje in predavatelje komunikacija.

Svoje strokovno znanje o pisni in ustni komunikaciji, o netiketi in pomembnosti pravilne govornice telesa je z nami delila na živahen in zanimiv način, podkrepljen z različnimi primeri, ki so se nam poslušalcem vtisnili v trajen spomin.



Slika 3: Irena Potočar Papež

Erika Medle Semec

KJE ISKATI VIRE FINANCIRANJA ZA SVOJO ODJETNIŠKO IDEJO?

Projekt Podjetniško razmišljanje je v polnem teku. V torek, 8. decembra, je Simon Jeraj z Razvojnega centra Novo mesto za naše študente 1. letnika medijske produkcije preko videokonferenčne povezave predstavil možne vire financiranja podjetniških idej.

Predstavil je vire financiranja, ki jih ponujajo spletne platforme (Kickstarter, Indiegogo, ADRIfund in Patreon), Podjetniški skladi, PODIM konferenca, poslovni angeli, EU skladi, pospeševalniki, svet kriptovalut in drugi

Poslovni angeli

- Uspešni poslovneži
- Delujejo v ozadju (ne samo denar)
- Financirajo ideje (50.000 – 0,5 mio EUR)
- Cca. 30% donosnost investicije
- 25 do 50% lastniki podjetja
- 3 – 7 let nato izstop
- Google, Yahoo, YouTube...

www.rc-nm.si

Slika 4: Virtualno srečanje s Simonom Jerajem, Razvojni center, NM

Sonja Kukman

PREDSTAVITEV NAŠE VIŠJE ŠOLE ZA DIJAKE MATIČNE SREDNJE ŠOLE

Za dijake 4. letnikov matične srednje šole smo v decembru izvedli predstavitve obeh višješolskih programov; Ekonomist in Medijska produkcija. Predstavitev smo zaradi že znanih razmer izvedli na daljavo.

V torek, 15. decembra, smo se predstavili dijakom 4. D, v petek, 18. decembra, pa dijakom 4. C. Ker gre za oddelka v programu Medijski tehnik, sta pri predstavitvi sodelovala predavatelja Jerca Božič Kranjec in Uroš Rztresen. V sredo, 16. decembra, pa smo obiskali oddelek programa Ekonomski tehnik, 4. C. Pri predstavitvi so sodelovale ravnateljica Andreja Petrovič ter predavateljici Katarina Adžaga Uršič in Sonja Kukman.

Dijakom smo predstavili izobraževalne programe, ki jih izvajamo, način študija in projekte. Poudarili smo pomen postopnosti pri študiju in prednosti višješolskega izobraževanja, ki so predvsem v praktično naravnem študiju, visoki prehodnosti in stikih z delodajalci. Veseli bomo, če se bodo dijaki odločili za nadaljevanje šolanja na naši višji šoli.



Slika 5: Predstavitev na daljavo za ekonomske tehnike

Sonja Kukman

KARIERNA POT V 3D MODELIRANJU

Dušan Vukčević, VUDU Motion in Klavdija Kotar, JSKD

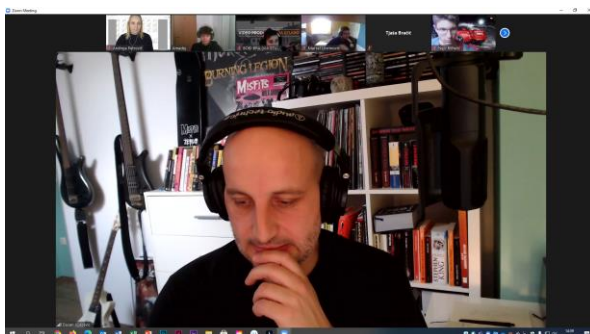
V sredo, 16. decembra, so imeli študenti 2. letnika medijske produkcije predstavitev poslovne poti priznanega belokranjskega 3D umetnika Dušana Vukčevića.

V prvem delu predavanja je predstavil svojo karierno pot in študentom na primerih prikazal pomen samoiniciativnosti pri vodenju lastne karierne poti.

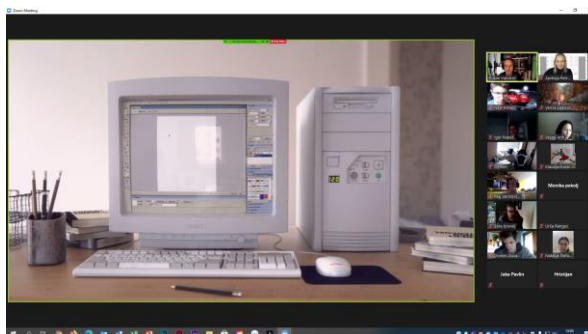
Predstavil je svoje izdelke, od najzgodnejših do najnovejših, in študentom razložil, kakšne učinke je pri izdelavi 3D modelov uporabil.

Predavanje je bilo uvod v serijo delavnic, v katerih bodo študenti pod njegovim vodstvom izdelali svoje 3D modele.

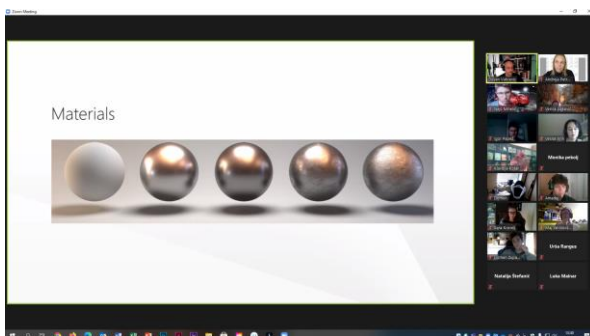
Predavanja so se udeležili tudi dijaki in profesorji matične srednje šole.



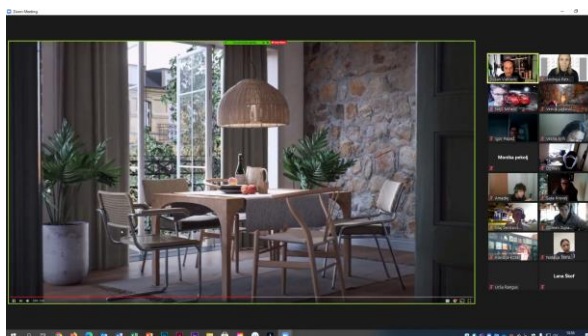
Slika 6: Dušan Vukčević med predavanjem



Slika 7: Prva oprema



Slika 8: Uporaba materialov



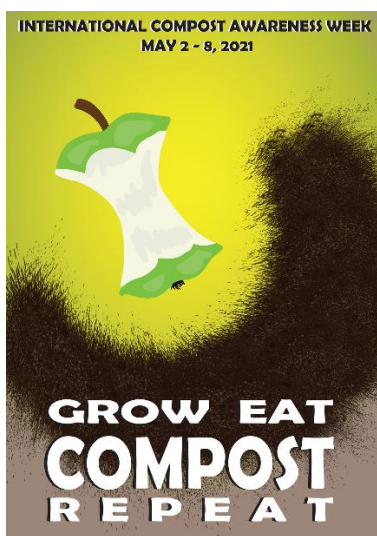
Slika 9: Novejši izdelki

Andreja Petrovič

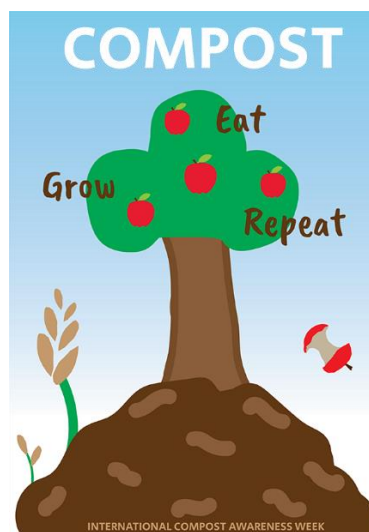
GRAFIČNI NATEČAJI V LETU 2020

Študenti drugega letnika so se v okviru predmeta Projektno delo v grafičnem oblikovanju, v tem študijskem letu do sedaj udeležili dveh mednarodnih grafičnih natečajev za oblikovanje posterjev.

Prvi je bil ICAW Poster Contest, ki je potekal od septembra do novembra 2020. Gre za tradicionalen vsakoletni natečaj na temo komposta, ki ga prireja ameriška fundacija CREF. Tema v letu 2020 se je glasila: **Grow, Eat...COMPOST...Repeat**. Natečaja se je udeležilo več sto oblikovalcev, zmagala pa je mlada oblikovalka iz Kaliningrada.



Slika 10: Maja Hočevar



Slika 11: Lara Komac

Drugi mednarodni natečaj, ki so se ga udeležili študentje, je obravnaval temo izolacije v času karantene. Priredil ga je WHY Graphic Design Festival, tema se je glasila: **PHYSICALLY DISTANT - SOCIALLY CONNECTED**. Potekal je med majem in oktobrom 2020. Tudi tu je bilo veliko število udeležencev, zmagala sta kitajski in iranski oblikovalec.



Slika 12: Domen Laznik



Slika 13: Natalija Štefanič

ZAGOVORI DIPLOM

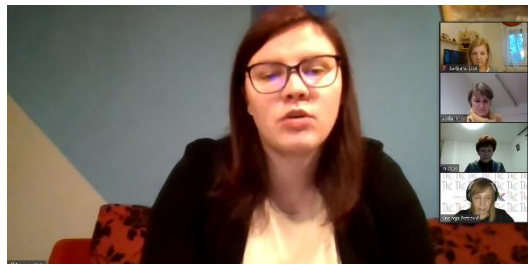
V mesecu decembru sta v programu Ekonomist diplomirali:

KATJA ZAGORC

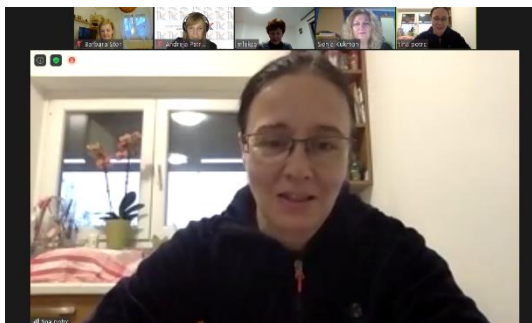
Naslov diplomskega dela: **Ovire pri vodenju postopka izdaje enotnega dovoljenja za prebivanje in delo**

Mentorica: Mateja Sotler Štor

Somentorica: Irena Fink Ambrožič



Slika 14: diplomantka Katja Zagorc, referentka Barbara Štor, mentorica Mateja Sotler Štor, Marija Lekše, Andreja Petrovič



Slika 15: diplomantka Tina Potrč Cimerman, Barbara Štor, Andreja Petrovič, mentorica Marija Lekše, Sonja Kukman

TINA POTRČ CIMERMAN

Naslov diplomskega dela: **Obračun plač v podjetju z vidika finančnega računovodstva**

Mentorica: Marija Lekše

Somentorica: Nives Zupančič Vene

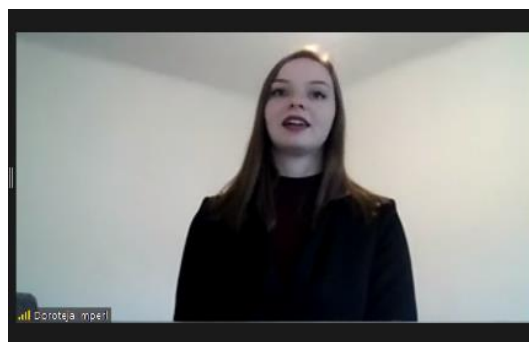
V mesecu decembru sta v programu Medijska produkcija diplomirala:

DOROTEJA IMEPerl

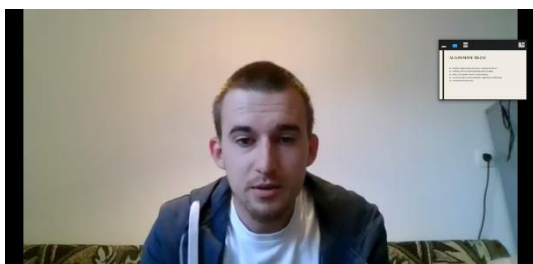
Naslov diplomskega dela: **Razlika med digitalnim in spletnim marketingom**

Mentorica: Jerica Božič Kranjec

Somentorica: Andreja Petrovič



Slika 16: diplomantka Doroteja Imeperl



Slika 17: diplomant Rok Orlič

ROK ORLIČ

Naslov diplomskega dela: **Vodenje in izdelava alternativnega medija Ruzanc**

Mentorica: dr. Josipa Lajkovič

Somentorica: Ema Muc

Barbara Štor

Ekonomska šola Novo mesto, Višja strokovna šola

Zanjo: Andreja Petrovič

Zbrala: Blažena Košmerl

Oblikovanje naslovne strani: dr. Josipa Lajkovič

Lektoriranje: Jerica Božič Kranjec

Fotografije: lastni vir EŠNM, VSŠ

Avtorji:

Sonja Kukman

Igor Papež

Andreja Petrovič

Erika Medle Semec

Barbara Štor